



Lightroom Classic - NIVEL 2

INFORMACIÓN

Descripción

Nivel 2 para dominar el flujo de trabajo de Lightroom Classic y las herramientas de los módulos de Biblioteca y Revelar (avanzado)

Público objetivo

Cualquier persona aficionada a la fotografía, o profesional, que quiera ampliar los conocimientos de Lightroom Classic

Requisitos

Tener un ordenador e instalar [Lightroom Classic](#)

Objetivos

Conocer y aplicar los conceptos avanzados de Lightroom Classic: gestión y organización del archivo y tratamiento avanzado

Formador

Bruno Rascão - Adobe Certified Expert

Lugar

Sierra Studio | El Boalo (Sierra de Madrid)

WEB: brunorascao/formacion/curso-lightroom/

125 €

+34 697.606.053
mail@brunorascao.com

PROGRAMA

La Biblioteca. Organización de un catálogo:

- * Colecciones
- * Barra de filtro
- * Metadatos
- * Actualización de metadatos
- * Sincronización de metadatos y ajustes revelado
- * Palabras clave
- * Copias virtuales
- * Previsualizaciones
- * Gestión de catálogos
- * Configuración importación por defecto

Revelar. El laboratorio digital:

- * La Curva de Tono
- * HSL: Ajuste selectivo de color
- * Gradación de color
- * Corrección de lentes
- * Efectos
- * Ajustes preestablecidos
- * Ajustes locales (máscaras)
- * Prueba de pantalla (para impresión)
- * Conexión con Photoshop
- * Creación de HDR y panorámicas

10 horas (5 clases)

¡INSCRÍBETE AHORA!





Lightroom Classic - NIVEL 2

Día 1

- * **La Biblioteca. Organización del catálogo:**
 - * Colecciones
 - * La Barra de filtro
- * **Revelar: El laboratorio digital:**
 - * Curva de tono
 - * HSL: Ajuste selectivo de color
 - * Vista de referencia

Día 2

- * **La Biblioteca. Organización del catálogo:**
 - * Metadatos
 - * Actualizar metadatos
 - * Sincronizar metadatos y revelado
- * **Revelar: El laboratorio digital:**
 - * Gradación de color
 - * Corrección de lentes y Transformar
 - * Efectos

Día 3

- * **La Biblioteca. Organización del catálogo**
 - * Palabras clave
 - * Previsualizaciones
- * **Revelar: El laboratorio digital:**
 - * Ajustes preestablecidos
 - * Ajustes locales (eliminación de manchas, filtro graduado y radial)

Día 4

- * **La Biblioteca. Organización del catálogo**
 - * Gestión de catálogos
 - * Importación automática
 - * Importación por captura
- * **Revelar: El laboratorio digital:**
 - * Ajustes locales: pincel
 - * Conexión con Photoshop
 - * Creación de panorámicas
 - * Creación de HDR

Día 5

- * **Revelar: El laboratorio digital:**
 - * Pruebas de pantalla
- * Revisión y aplicación del contenido del curso

NOTA: Al final del curso se entregará un manual en .pdf con el contenido del curso

+34 697.606.053
mail@brunorascao.com

¡INSCRÍBETE AHORA!

